



**TEATRO
REGIO
TORINO**

DETERMINA

N. 32 DEL 19/02/2026

Il Dott. Mathieu Jouvin, con i poteri di Sovrintendente della Fondazione Teatro Regio di Torino, vista la nomina con Decreto del Ministero della Cultura in data 07/04/2022

Premesso che:

con determina del Commissario Straordinario n. 119 del 16/07/2021 è stata indetta una gara con procedura aperta, ai sensi dell'art. 60 del D. Lgs. 50/2016, secondo quanto previsto dall'art. 2 comma 2 e dall'art. 8 comma 1 lett. c) della Legge 120/2020, mediante applicazione della riduzione dei termini (20 giorni) prevista dall'art. 60 comma 3 D. Lgs 50/2016, per l'affidamento dell'appalto del Servizio di presidio Ingresso Artisti "Control Room" del complesso Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino.

Importo a base di gara: € 438.000,00 + iva così suddiviso:

€ 436.500,00 +0 iva per il servizio di presidio Ingresso Artisti "Control Room;

€ 1.500,00 + iva per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso;

Il Provveditorato Interregionale alle OO.PP. per il Piemonte, la Valle d'Aosta e la Liguria ha svolto la funzione di committenza ausiliaria per l'espletamento della gara;

il predetto servizio è stato aggiudicato all'operatore economico REAR SOCIETA' COOPERATIVA – P.I. 04560130017 per l'importo aggiudicazione di € 402.730,80 (diconsi euro quattrocentoduemilasettecentotrenta/80), di cui € 1.500,00 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso di gara, oltre IVA. CIG: 8935807D33;

Visti:

l'art. 106 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. recante "Modifica di contratti durante il periodo di efficacia", in particolare il comma 11, laddove dispone che "la durata del contratto può essere modificata esclusivamente per i contratti in corso di esecuzione se è prevista nel bando e nei documenti di gara una opzione di proroga. La proroga è limitata al tempo strettamente necessario alla conclusione delle procedure necessarie per l'individuazione di un nuovo contraente";

l'art. 4 del Disciplinare di gara e l'art. 3 del Capitolato speciale d'appalto che costituisce parte integrante del contratto in essere prevedono espressamente che "La durata del contratto potrà essere modificata per il tempo strettamente necessario alla conclusione delle procedure necessarie per l'individuazione del nuovo contraente ai sensi dell'art. 106, comma 11, del Codice. In tal caso, il contraente, è tenuto all'esecuzione delle prestazioni oggetto del contratto agli stessi prezzi, patti e condizioni o più favorevoli per la stazione appaltante";



Dato atto che:

con Determina del Sovrintendente n. 64 del 30/04/2025 è stata disposta l'indizione di una procedura di gara aperta, ai sensi dell'art. 71 del D. Lgs. 36/2023, per l'affidamento dell'appalto del "Servizio di presidio/accoglienza ingresso uffici del complesso Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino "

con Determina del Sovrintendente n. 65 del 05/05/2025 è stata disposta la modifica del contratto ex art. 106, comma 11, del Codice, mediante stipula di un apposito atto aggiuntivo di proroga del "Servizio di presidio Ingresso Artisti "Control Room" e del "Servizio di presidio/accoglienza ingresso uffici" del complesso Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino ";

Considerato che:

il bando di gara per l'avvio della nuova procedura di gara è stato trasmesso in data 19/02/2026 in pubblicazione alla GUUE con previsione del termine di scadenza di presentazione delle offerte al 31/03/2026;

nelle more dell'espletamento della procedura di gara, si rende necessario procedere ad un'ulteriore proroga tecnica del servizio fino alla data del 13/09/2026, al fine di garantire continuità al servizio anche al fine di garantire i tempi per garantire l'eventuale subentro del personale addetto al servizio, in applicazione della clausola sociale;

Dato atto che:

la proroga non modifica la durata del contratto principale, originariamente stabilita, ma ne estende la validità sino al 13/09/2026;

trattandosi di proroga tecnica di un contratto già in essere, il CIG 8935807D33 resta invariato e non vi è necessità di perizia estimativa in quanto il corrispettivo per le prestazioni non può essere diverso da quello già in essere;

dall'estensione del contratto deriva il riconoscimento di un importo aggiuntivo di euro 99.620,57 (novantanovemilaseicentoventi/57) oneri di sicurezza inclusi pari ad euro 879,00 (ottocentosettantanove/00) oltre IVA e che pertanto è necessario formalizzare i contenuti sia temporali che economici dell'estensione del servizio alle stesse condizioni del contratto in essere;

DETERMINA

- 1) di approvare la premessa come parte integrante del presente atto;**
- 2) di dare atto** che la modifica del contratto trova piena motivazione nel dettato dell'art. 106, comma 11) del Codice Appalti in vigore alla stipula del contratto in essere (D.Lgs 50/2016);
- 3) di autorizzare** la modifica in oggetto procedendo alla stipula di apposito atto aggiuntivo per la proroga, ai sensi dell'art. 106, comma 11 del " Servizio di presidio



TEATRO
REGIO
TORINO

Ingresso Artisti "Control Room" e del "Servizio di presidio/accoglienza ingresso uffici" del complesso Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino " fino alla data del 13/09/2026;

- 4) **di approvare** il servizio in aumento per la somma fino ad **euro 99.620,57 (novantanovemilaseicentoventi/57) oneri di sicurezza inclusi pari ad euro 879,00 (ottocentosettantanove/00), oltre iva di legge** da affidare mediante atto aggiuntivo a firma dell'operatore economico REAR SOCIETA' COOPERATIVA – P.IVA 04560130017 e del Responsabile Unico del Procedimento Dott. Mathieu Jouvin;
- 5) **di aggiornare** il nuovo Quadro Economico di spesa post proroga del contratto **fino ad euro 668.314,07 (seicentosessantottomilatrecentoquattordici/07)** oltre iva, oneri per la sicurezza inclusi, Finanziamento del Servizio: Fondi propri della Fondazione Teatro Regio di Torino;
- 6) **di provvedere** ad effettuare i controlli volti ad accertare che l'operatore economico REAR SOCIETA' COOPERATIVA – P.IVA 04560130017 sia in possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 80 del D. Lgs. n. 50/2016;
- 7) **di pubblicare** la predetta determina, ai sensi dell'art. 29 del D.Lgs. 50/2016, nell'apposita sezione Amministrazione Trasparente del sito web della Fondazione.

Allegato n. 1: Quadro Economico Aggiornato

Il Sovrintendente
Dott. Mathieu Jouvin

Allegato 1

QUADRO ECONOMICO AGGIORNATO	
DESCRIZIONE	IMPORTO
PRESIDIO INGRESSO ARTISTI "CONTROL ROOM"	401.230,80 €
ONERI PER LA SICUREZZA	1.500,00 €
IMPORTO MASSIMO CONTRATTO APPALTO AGGIUDICATO	402.730,80 €
VARIANTE 1 PRESIDIO INGRESSO UFFICI DA 01/01/2025 AL 19/05/2025_COMPRESO ONERI SICUREZZA	14.006,80 €
VARIANTE 2 SERVIZI EXTRA PREVISTI ART 6 CAPITOLATO APPALTO_COMPRESO ONERI SICUREZZA	19.900,00 €
ONERI PER LA SICUREZZA SU VARIANTE 1	433,20 €
ONERI PER LA SICUREZZA SU VARIANTE 2	100,00 €
IMPORTO TOTALE CONTRATTO fino al 19/05/2025 (TRIENNIO)	437.170,80 €
TOTALE PROROGA TECNICA fino al 19/02/2026 (oneri sicurezza inclusi)	131.522,70 €
PROROGA TECNICA CONTRATTO PRESIDIO INGRESSO ARTISTI "CONTROL ROOM"_FINO AL 13/09/2026	76.016,57 €
ONERI PER LA SICUREZZA SU PROROGA CONTRATTO INGRESSO ARTISTI "CONTROL ROOM"	300,00 €
PROROGA TECNICA CONTRATTO PRESIDIO INGRESSO UFFICI_FINO AL 19/02/2026_INCLUSI ONERI PER LA SICUREZZA	19.304,00 €
SERVIZI EXTRA (A MISURA)_FINO AL 19/02/2026_INCLUSI ONERI PER LA SICUREZZA	4.000,00 €
TOTALE PROROGA TECNICA fino al 13/09/2026 (oneri sicurezza inclusi)	99.620,57 €
TOTALE APPALTO AGGIORNATO	668.314,07 €

