

## **DETERMINA**

**N. 75 DELL'11/06/2024**

Premesso che

nel calendario della Stagione Lirica 2023/2024 è programmata la rappresentazione del Trittico che include le opere "Il Tabarro", "Suor Angelica" e "Gianni Schicchi" regia di Tobias Kratzer, scene e costumi di Rainer Sellmaier, Luci di Bern Purkrabek e video di Manuel Braun;

il Théâtre Royal de la Monnaie, 5 Place de la Monnaie B-1000 Brussels, ha realizzato i predetti allestimenti scenici, per un valore complessivo pari a euro 400.000 iva esclusa, che sono stati ritenuti idonei, dalla Sovrintendenza e dalla Direzione Artistica del Teatro Regio, alle esigenze artistiche della Fondazione;

il Théâtre Royal de la Monnaie ha dato la disponibilità a coprodurre gli allestimenti completi di scene, costumi, parte dell'attrezzatura, parte dei video, le luci integrate nella scena di Tabarro e gli effetti speciali;

nel rispetto dell'accordo di coproduzione, il predetto costo di realizzazione e la proprietà della produzione sono ripartiti secondo le seguenti quote:

- Théâtre Royal de la Monnaie: 85% pari a euro 340.000,00;
- Fondazione Teatro Regio di Torino: 15% pari ad euro 60.000,00;

la coproduzione non comprende le royalties del team creativo, i materiali di repertorio del Théâtre Royal de la Monnaie, i materiali musicali, il libretto, i costi di eventuali noleggi (es. calzature) e il servizio di parruccheria e trucco;

il Théâtre Royal de la Monnaie ha altresì dato disponibilità alla vendita dei n. 5 containers 40" hc nei quali sono stivati allestimenti per la somma di euro 12.500 iva esclusa;

la Fondazione Teatro Regio ritiene conveniente acquisire la proprietà dei predetti container per ottimizzare i costi di trasporto e di successivo stivaggio a Torino.

Tutto ciò premesso

il Dott. Mathieu Jouvin, con i poteri di Sovrintendente della Fondazione Teatro Regio di Torino, vista la nomina con Decreto del Ministero della Cultura in data 07/04/2022

## **DETERMINA**

di affidare, ai sensi dell'art. 50, lettera b) del D. Lgs 36/2023, la fornitura in acquisto in coproduzione degli allestimenti scenici, per la messa in scena del Trittico con le opere "Il Tabarro", "Suor Angelica" e "Gianni Schicchi" con regia di Tobias Kratzer, scene e costumi di Rainer Sellmaier, Luci di Bern Purkrabek e video di Manuel Braun, all'operatore economico Théâtre Royal de la Monnaie 5 Place de la Monnaie B-1000 Brussels, TVA BE



**TEATRO  
REGIO  
TORINO**

206.492.907, la cui offerta è la migliore perché risponde alle esigenze dell'amministrazione, per la somma complessiva di euro 72.500,00 iva esclusa.

Responsabile Unico del Progetto: Dott. Mathieu Jouvin.

Torino, 11/06/2024

Il Sovrintendente  
Mathieu Jouvin