



## Anteprima Giovani: Andrea Chénier

**Mercoledì 4 giugno parte la vendita dei biglietti per l'Anteprima Giovani dell'opera di Umberto Giordano che vede sul podio Andrea Battistoni al suo primo impegno come Direttore musicale del Teatro**

**Giancarlo del Monaco firma un nuovo grandioso allestimento per il gran finale di Stagione**

**Teatro Regio, martedì 17 giugno 2025 ore 20**

Inizia domani, **mercoledì 4 giugno alle ore 11**, la vendita dei biglietti per l'**Anteprima Giovani** di *Andrea Chénier*, l'opera più famosa di Umberto Giordano, grande **dramma d'amore e di ideali** ambientato nella Parigi della Rivoluzione, reso celebre da arie immortali, che va in scena in una **nuova produzione del Teatro Regio**.

Sul podio dell'**Orchestra** e del **Coro del Teatro Regio Andrea Battistoni**, al suo primo impegno in veste di Direttore musicale; il nuovo allestimento di forte impatto scenico ed emotivo è firmato da **Giancarlo del Monaco**. Il **Coro** è istruito, come di consueto, da **Ulisse Trabacchin**.

Lo spettacolo - riservato al pubblico under 30 - si terrà **martedì 17 giugno alle ore 20**. I biglietti a **10 €** sono disponibili on line e alla Biglietteria, fino a esaurimento dei posti disponibili.

### **Un'opera incandescente tra poesia, passione e storia**

«*Andrea Chénier* è **un'opera incandescente**, da riscoprire per la sua raffinatezza musicale e la sua forza emotiva» - così il direttore **Andrea Battistoni** invita i giovani spettatori all'Anteprima Under 30. «*Andrea Chénier* si distingue per l'intensità drammatica e per l'eleganza della scrittura: una partitura lussureggiante, attraversata da passioni ardenti, in cui l'Orchestra non accompagna soltanto i cantanti, ma diventa un personaggio a sé, commentando e amplificando l'azione scenica.

I due protagonisti, **Andrea** e **Maddalena**, emergono come **figure eroiche e profondamente umane**, capaci di affermare la **libertà dell'individuo contro la cieca violenza delle masse**. Sullo sfondo del Terrore rivoluzionario, **il loro amore** diventa un **gesto di resistenza e un esempio di idealismo lirico e civile, più che mai attuale**.

**Opera "di cappa e spada"**, *Andrea Chénier* alterna duelli, scene corali spettacolari e momenti di intimità struggente, in un susseguirsi di emozioni che conquistano al primo

ascolto. Una storia travolgente, che **non sfigurerebbe nelle migliori serie contemporanee**».

Una serata da non perdere per chi vuole lasciarsi conquistare dalla forza travolgente del teatro musicale.

L'ingresso per l'Anteprima Giovani è **riservato agli under 30** e i minori di 14 anni devono essere accompagnati da un maggiorenne under 30.

### **Biglietti e Informazioni**

Vendita on line su [www.teatroregio.torino.it](http://www.teatroregio.torino.it) e alla Biglietteria del Teatro Regio piazza Castello 215 - Torino - tel. 011.8815.241/242. Orario di apertura: da lunedì a sabato ore 11-19; domenica ore 10.30-15.30; un'ora prima degli spettacoli. Informazioni: [www.teatroregio.torino.it](http://www.teatroregio.torino.it).

Torino, 3 giugno 2025

Ufficio Stampa Teatro Regio Torino

Sara Zago - Tel. +39 011.8815.239/730 - [ufficiostampa@teatroregio.torino.it](mailto:ufficiostampa@teatroregio.torino.it) - [zago@teatroregio.torino.it](mailto:zago@teatroregio.torino.it)

FONDAZIONE TEATRO REGIO TORINO



[www.teatroregio.torino.it](http://www.teatroregio.torino.it)