



L'Impegno del Regio

Una recita di *Traviata* nel segno della solidarietà

Teatro Regio, mercoledì 19 maggio 2021 ore 15

Parla la lingua della solidarietà e dell'inclusione *La traviata* di Giuseppe Verdi in scena **mercoledì 19 maggio** alle ore 15. Il Teatro Regio ha sposato immediatamente la proposta dell'**Arcivescovo di Torino, Monsignor Cesare Nosiglia** e ospiterà in sala cittadini appartenenti alle fasce più fragili della società, accompagnati dall'Arcivescovo. Questa iniziativa si è tradotta in realtà grazie alla generosità della famiglia **Buono Lopera**, Socio Fondatore del Teatro Regio, che ha acquistato i biglietti, aiutando quindi anche il Teatro nella ripartenza.

«Sono ben cosciente della difficile situazione che anche una prestigiosa istituzione culturale come il Teatro Regio deve affrontare, in tempi faticosi e incerti. Possiamo cercare di affrontarli, chiudendoci a riccio in noi stessi, e nel tentativo di arginare i problemi giocando in difesa, o possiamo affrontarli, invece, aprendo il cuore e la mente e guardando al futuro con occhi intrisi di solidarietà e fraternità. È la scelta che lei ha voluto compiere con questo gesto di disponibilità e con il lavoro cui si è sottoposta per trovare le risorse necessarie e renderlo effettivo» dichiara l'Arcivescovo **Nosiglia** in una lettera indirizzata a **Rosanna Purchia**, Commissario straordinario del Regio, «l'uomo ha fame e sete non solo del cibo, ma anche di bellezza, armonia, pensiero, cultura. Non è cosa secondaria, né opzionale: serve a costruire la dimensione umana di ciascuno di noi, ricco o povero che sia. Per questo tutti dobbiamo poter attingere a queste fonti, per crescere e scoprire quella resilienza di cui oggi tanto si parla».

«La bellezza e l'arte sono tesori della cultura che appartengono a tutti, per cui ogni persona, anche chi è povero, deve poterne usufruire. **L'Impegno del Regio** risponde anche a questo obiettivo ed è segno di quella nuova civiltà dell'amore che fonda la vera promozione umana e sociale di cui oggi, come sempre, c'è bisogno. Vogliamo offrire un momento di serenità a chi spesso non ha la possibilità di godere della bellezza e della musica – afferma **Rosanna Purchia** – noi abbiamo la fortuna di lavorare in una "fabbrica di sogni" e sentiamo il preciso dovere di condividere il frutto del nostro appassionante lavoro con tutti i nostri concittadini, in particolare i meno fortunati, aprendo per loro una finestra di solidarietà».

Ci rende molto orgogliosi e ci incoraggia a proseguire nel nostro percorso di **Impegno** la notizia di questi giorni, giunta da **Nicola Minasi** Ambasciatore d'Italia in Bosnia-Erzegovina: ad oltre un mese dal concerto di solidarietà che il Regio ha offerto in aiuto ai profughi in Bosnia-Erzegovina, abbiamo appreso dalle organizzazioni coinvolte (Caritas Italiana, Croce Rossa Italiana e IPSIA-ACLI) che l'**aumento delle donazioni** per i loro progetti è stato sensibile, e ciò proprio grazie all'effetto del concerto e all'attenzione sollevata. «Si può dire che grazie all'Arte ci sono ora più persone che in Bosnia Erzegovina possono mangiare sotto una tenda, incontrarsi, lavorare e sentirsi esseri umani ».

La traviata di Giuseppe Verdi va in scena mercoledì 19 maggio alle ore 15. L'allestimento è quello realizzato nel 2018 dal Teatro di San Carlo di Napoli con la regia di **Lorenzo Amato**, **Giancarlo Stiscia** è aiuto regia e firma la coreografia, le scene di **Ezio Frigerio**, i costumi del Premio Oscar **Franca Squarciapino** e le luci di **Marco Giusti**. **Rani Calderon** dirige l'**Orchestra** e il **Coro del Regio**, quest'ultimo istruito da **Andrea Secchi**. Ne sono protagonisti: **Gilda Fiume** nel ruolo del titolo, **Julien Behr** come Alfredo, **Damiano Salerno** è Giorgio Germont e **Lorrie Garcia** nel ruolo di Flora. Completano il cast: **Ashley Milanese** (Annina), **Joan Folqué** (Gastone), **Dario Giorgelè** (Doughol), **Alessio Verna** (D'Obigny), **Rocco Cavalluzzi** (Grenvil), **Alejandro Escobar** (Giuseppe), **Marco Sportelli** (un domestico) e **Marco Tognozzi** (un commissionario).

Biglietti ancora disponibili per tutte le recite della *Traviata* fino al 22 maggio e per il concerto diretto dal maestro Calderon del 29 maggio in vendita su www.teatroregio.torino.it. Info - Tel. 011.8815.557.

Seguite il Teatro Regio sui nostri social media:    

Torino, 17 maggio 2021

UFFICIO STAMPA

Teatro Regio, Direzione Comunicazione e Stampa - Paola Giunti (Direttore), Sara Zago (Ufficio Stampa)

Tel. +39 011.8815.239/730 - ufficiostampa@teatroregio.torino.it - giunti@teatroregio.torino.it - zago@teatroregio.torino.it - www.teatroregio.torino.it